

みつのあさ

謹んで初春のお慶びを申し上げます。旧年中は格別のお引き立てを賜り誠にありがとうございました。

一年を振り返りますと、弊社の令言葉でもあります「ヒト、コト、モノ」が「まざり、つながり、うまれる」それらを実感する日々でありました。

子どもたちが、学生たちが、若い希望に満ちた発想で我がことのように地域振興を考え、語り、実践してくれたのです。

それらはたまたまに触発されて豊かな経験を積んだ大人たちも素敵な物語を携えてまちに集まっています。

宮内 根田屋蔵ジャズ
長岡 発酵トリップ
セツタニアプロジェクト
全ての出来事に意義がありました。

みつのあさ
日に新た
輝き満ちた陽が
新しい年を照らします。

ミライ発酵本舗は
発酵するまちづくり
「発酵暮らし」を
益々実践して参ります。

引き続き、より一層のご指導を受け賜りますよう
スタッフ一同心よりお願い申し上げます。

代表取締役社長 高田 清太郎



HAKKO

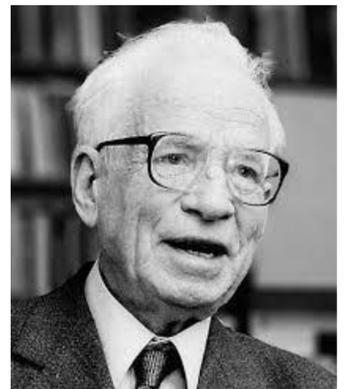
Vol. 16

2023.1

かわら版

ミライ発酵本舗

近者悦、遠者来



Otto Friedrich Bollnow

過去には感謝を
現在には信頼を
未来には希望を

希望ある未来を求めるとき、それらを学び得ようとする古今東西が現在（いま）ここにあるかのように教えがあります。



絵本作家松岡達英の世界 グリーンワークス

松岡先生と一緒に自然の中で季節のおもしろさ、野草など取材撮影したことをお気に入りの「ワールドノート」に描きとめるグリーンワークスが開催されています。写真は12月のワンシーン。東山での取材の後、秋山孝ポスター美術館・長岡でのまとめ風景です。自然と会話し、アートに囲まれた環境で子供たちのイメージーションが高まります。年を重ねるごとに素敵な「ヒト」との関わりが深まっています。

Memories of 2022

令和4年